Тема. Мольєр. " Міщанин -шляхтич". Засоби комічного ( гумор, іронія, сатира, сарказм).

Елементи народного театру.

Мета. Вчити визначати засоби творення комічного у творі та робити узагальнення і висновки; повторити відомості із теорії літератури; розвивати пізнавальну діяльність учнів; виховувати почуття людської гідності.

Хід уроку

І. Організаційний момент

ІІ. Актуалізація опорних знань

1. Пригадайте вивчений матеріал. Перегляньте відеоуроки.

<https://youtu.be/GkIccmmavRY?si=hRCWbVp3fve2L4nF>

<https://youtu.be/l_GLodzd5Z0?si=G9BQzWXlTL14LaS->

2. Перевірка домашнього завдання.

ІІІ. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми та мети уроку

"Сильний удар наносять вадам, коли їх виставляють на загальне осміяння. Догану переносять легко, а висміювання - зовсім не так. Ніхто не хоче бути смішним", - писав Мольєр.

Викриваючи плазування Журдена перед аристократією, автор викриває всю соціальну систему - від верхів до низів. Аристократи живуть за рахунок інших, міщани соромляться свого становища і прагнуть стати дворянами, кравці улещують клієнтів, аби побільше вкрасти, учителі дбають не про знання, а про гроші, а митці вважають, що " найщиріші оплески не нагодують шлунок".

ІV. Робота над темою уроку

1. Прочитайте статтю підручника стор.233. Сміх у комедії.

2. Перегляньте відеоурок за посиланням.

<https://youtube.com/watch?v=LidStXw6Wuk&feature=share>

3. Працюємо за презентацію :

<https://docs.google.com/presentation/d/1Mtamg5qYda4-rqAQrh9FgZlzme3e2Gop/edit?usp=drivesdk&ouid=106338007600503290327&rtpof=true&sd=true>

4. Поміркуйте!

-Які засоби комічного автор використав, щоб найбільш точно змалювати своїх персонажів?

- Що висміює і що прославляє Мольєр у комедії?

- Які моральні висновки можна зробити, розглянувши образ пана Журдена?

5. Дискусія: Хто вони - сучасні Журдени?

6. Повторюємо вивчений матеріал. Горацій. " До Мельпомени". Стор. 103-105.

Домашнє завдання

\*Повторити вивчений матеріал з теми" Бароко і класицизм"; підготуватися до контрольної роботи.